



## **The cultural and heritage sector in Belarus is under attack**

19 November 2021

*ICOMOS supports ICOMOS Belarus and its “Heritage in Action” award in the face of unacceptable repression of civil society organisations*

Cultural heritage and cultural civil society organizations are also falling victim to the deep political crisis and government repression in Belarus, with activists and professionals forced to leave the country. ICOMOS is very concerned about the safety and well-being of the cultural heritage community and ICOMOS members in particular.

### **Pressure on the Belarusian heritage sector**

1. Between 2020-2021, the heads of several well-known museums and cultural sites around the country were dismissed.
2. The troupe of the Janka Kupala Drama Theater, one of the oldest theaters in Belarus, has been dismissed almost entirely.
3. Crowdfunding platforms, one of the crucial funding sources for culture and heritage activities, have been dismantled and important heritage initiatives frozen.
4. From June to October 2021, the authorities liquidated about 200 non-governmental organizations, among which 15 from the heritage sector. The intention was [announced](#) by Uladzimir Makei, Belarusian Foreign Minister and Chairman of the Belarus UNESCO National Commission on the eve of new EU sanctions against Belarus.
5. The ICOMOS Belarus National Committee was liquidated by a Supreme Court decision of 15 September 2021 on unsubstantiated grounds of financial mismanagement.

“This is just an overview of the repression that Belarusian culture and heritage are subjected to. It’s hard to believe, but all this is happening today in the center of Europe,” – Dr. Stsiapan Stureika, the President of ICOMOS Belarus National Committee says.

### **Heritage in Action: ICOMOS Belarus continues to develop the heritage community in the face of pressure**

In 2021, the ICOMOS Belarus National Committee organised the “Heritage in Action” civil society heritage award for projects implemented in Belarus during 2018-2021. Despite the imposed political restrictions, the activities linked to the awards continued. Within 6 months, some jury members were forced to leave the country and many participating organisations closed. Despite all these odds, on 15 September the winners under the 5 categories the “Heritage in Action” awards were announced in Minsk.

“It was meant to be a sort of heritage “Oscar”. The quality of the winning and shortlisted projects show that the Belarus heritage sector has a lot to be proud of and that its approaches are in line with European and international standards. This is thanks to the activities of non-governmental organizations and initiatives. To foster cultural and educational exchanges, as well as the implementation of joint Belarus-European projects is now crucial. It provides huge support to the Belarusian heritage sector. Despite

the Supreme Court decision, ICOMOS-Belarus remains a civic association whose mission is to promote Belarusian cultural heritage and international exchanges in this field". – Dr. Stureika says.

### **International support**

ICOMOS and Europa Nostra have jointly pledged to support ICOMOS-Belarus and the "Heritage in Action" awards. In August 2021, ICOMOS-Belarus became a member of the Europa Nostra community and a tripartite Memorandum of Understanding was signed between ICOMOS-Belarus, ICOMOS and Europa Nostra.

"ICOMOS-Belarus undertakes to promote Belarusian projects in European programs and to disseminate state of the art heritage practice advances to the professional and expert community in Belarus" – Dr. Stureika says. – "Now, our common task is to preserve and develop the cultural heritage community in Belarus to ensure sustainable development for the benefit of society despite the current repression and pressure. It is a valuable investment for the future of Belarus."

---

### **About ICOMOS**

The International Council on Monuments and Sites (ICOMOS) is a unique non-governmental, not-for-profit international organisation committed to furthering the conservation, protection, use and enhancement of the world's cultural heritage.

ICOMOS is dedicated to the development of common doctrines, the evolution and dissemination of knowledge, the creation of improved conservation techniques, and the promotion of cultural heritage significance. It has built a solid philosophical, doctrinal and managerial framework for the sustainable conservation of heritage around the world.

As an official advisory body to the World Heritage Committee for the implementation of the UNESCO World Heritage Convention, ICOMOS evaluates nominations and advises on the state of conservation of properties inscribed on the World Heritage List.

ICOMOS is a founding member of the Blue Shield, together with ICOM (International Council on Museums), ICA (International Council on Archives) and IFLA (International Federation of Library Associations and Institutions).

[www.icomos.org](http://www.icomos.org)

Facebook: @ICOMOSinternational

Twitter: @ICOMOS



## **Les secteurs de la culture et du patrimoine du Belarus sont attaqués**

19 novembre 2021

*L'ICOMOS soutient l'ICOMOS Biélorussie et son prix « Patrimoine en action » face à la répression inacceptable des organisations de la société civile.*

Le patrimoine culturel et les organisations de la société civile culturelle sont également victimes de la profonde crise politique et de la répression gouvernementale en Biélorussie, avec des activistes et des professionnels contraints de quitter le pays. L'ICOMOS est très préoccupé par la sécurité et le bien-être de la communauté du patrimoine culturel et des membres de l'ICOMOS en particulier.

### **Pression sur le secteur du patrimoine biélorusse**

1. Entre 2020 et 2021, les responsables de plusieurs musées et sites culturels réputés du pays ont été licenciés.
2. La troupe du Théâtre national académique de Biélorussie Ianka Koupala, l'un des plus anciens théâtres en Biélorussie, a été presque entièrement licenciée.
3. Les plateformes de financement participatif, l'une des sources de financement cruciales pour les activités culturelles et patrimoniales, ont été démantelées et d'importantes initiatives patrimoniales gelées.
4. De juin à octobre 2021, les autorités ont liquidé environ 200 organisations non gouvernementales, dont 15 du secteur du patrimoine. Cette intention a été [annoncée](#) par Uladzimir Makei, ministre biélorusse des Affaires étrangères et président de la Commission nationale biélorusse pour l'UNESCO, à la veille de nouvelles sanctions de l'UE contre le Bélarus.
5. Le Comité national de l'ICOMOS Biélorussie a été liquidé par une décision de la Cour suprême du 15 septembre 2021 pour des motifs non fondés de mauvaise gestion financière.

"Ce n'est qu'un aperçu de la répression dont la culture et le patrimoine biélorusses font l'objet. C'est difficile à croire, mais tout cela se passe aujourd'hui au centre de l'Europe", déclare le Dr. Stsiapan Stureika, Président du Comité national de l'ICOMOS Biélorussie.

### **Le patrimoine en action : L'ICOMOS Biélorussie continue à développer la communauté du patrimoine face à la pression.**

En 2021, le Comité national de l'ICOMOS Biélorussie a organisé le prix du patrimoine de la société civile "Patrimoine en action" pour les projets mis en œuvre en Biélorussie entre 2018 et 2021. Malgré les restrictions politiques imposées, les activités liées aux prix ont continué. En 6 mois, certains membres du jury ont été contraints de quitter le pays et de nombreuses organisations participantes ont fermé. Malgré tous ces aléas, le 15 septembre, les lauréats des 5 catégories des prix "Patrimoine en action" ont été annoncés à Minsk.

"Ce concours devait être une sorte d' « Oscar » du patrimoine. La qualité des projets gagnants et des projets présélectionnés montre que le secteur du patrimoine de Biélorussie a de quoi être fier et que ses approches sont conformes aux normes européennes et internationales. Et ce, grâce aux activités des organisations et initiatives non gouvernementales. Il est désormais crucial de favoriser les échanges culturels et éducatifs, ainsi que la mise en œuvre de projets conjoints entre la Biélorussie et

l'Europe. Elle apporte un soutien considérable au secteur du patrimoine biélorusse. Malgré la décision de la Cour suprême, ICOMOS-Biélorussie reste une association civique dont la mission est de promouvoir le patrimoine culturel biélorusse et les échanges internationaux dans ce domaine". – déclare Dr. Stureika.

### **Soutien international**

L'ICOMOS et Europa Nostra se sont conjointement engagés à soutenir l'ICOMOS-Biélorussie et les prix "Patrimoine en action". En août 2021, ICOMOS- Biélorussie est devenu membre de la communauté Europa Nostra et un protocole d'accord tripartite a été signé entre ICOMOS-Biélorussie, ICOMOS et Europa Nostra.

"L'ICOMOS-Biélorussie s'engage à promouvoir les projets biélorusses dans les programmes européens et à diffuser les avancées des pratiques patrimoniales de pointe à la communauté des professionnels et des experts en Biélorussie" – affirme le Dr Stureika. "Désormais, notre tâche commune est de préserver et de développer la communauté du patrimoine culturel en Biélorussie afin d'assurer un développement durable au profit de la société, malgré la répression et les pressions actuelles. C'est un investissement précieux pour l'avenir de la Biélorussie".

---

### **A propos de l'ICOMOS**

Le Conseil International des Monuments et des Sites est une organisation internationale non-gouvernementale unique, démocratique et à but non lucratif qui a pour mission de promouvoir la conservation, la protection, l'utilisation et la mise en valeur du patrimoine culturel à travers le monde.

L'ICOMOS se consacre à l'élaboration des doctrines, à l'évolution et la diffusion de la connaissance, à l'amélioration des techniques de conservation et à la sensibilisation à l'importance du patrimoine.

L'ICOMOS a construit un solide cadre philosophique, doctrinal et de gestion pour une conservation durable du patrimoine de par le monde.

En tant qu'organisation consultative officielle du Comité du patrimoine mondial pour la mise en œuvre de la Convention du patrimoine mondial de l'UNESCO, l'ICOMOS examine les propositions d'inscription et donne des avis sur l'état de conservation des biens inscrits sur la Liste du patrimoine mondial.

L'ICOMOS est membre fondateur du Bouclier bleu, aux côtés de l'ICOM (Conseil international des musées), de l'ICA (Conseil international des archives) et de l'IFLA (Fédération Internationale des Associations et Institutions de Bibliothèques).

[www.icomos.org](http://www.icomos.org)

Facebook: @ICOMOSinternational

Twitter: @ICOMOS